

(募集)

「東京六大学ピアノ連盟 スプリングコンサート」

主催: ヤマハ銀座店

後援: PTNA日本ピアノ指導者協会

協力: 東京六大学ピアノ連盟

① スプリングコンサート ～Preliminary～

主催: 東京六大学ピアノ連盟

日にち: 2018/2/20(火)

会場: 近日中に確定致します。

概要:

スプリングコンサートの第一の演奏会です。以下のお二方の審査員をお呼びし、演奏に対し講評をいただける他、同審査員による審査により6名前後の方が後述の最終コンサートに出演することができます。

現在有名になり、多くの方々の発表の場となっている「ピティナステップ」のように、次の演奏会で弾く曲や得意な曲、自分の好きな曲を弾いて、PTNAコンペティション審査委員長、また、全国決勝審査員経験のあるプロからアドバイスをもらってみませんか？

また、エントリーが広いこともこの演奏会の特徴の一つです。インカレ生の皆さんはもちろん、3・4年、大学院の先輩方も、再び六連の演奏会に出演してみませんか。

審査員:

(1)平田 博通

桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を経て、桐朋学園大学音楽学部演奏学科(ピアノ専攻)卒業。ソロ、ピアノアンサンブル、オーケストラとの共演等、多岐に活動する一方、音楽教室、高校、高等教育機関などでピアノ実技の指導に豊富な経験を持ち、ピティナコンペティション全国決勝審査員及び、審査委員長をつとめる。

現在、城西国際大学、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(PTNA)正会員、ピティナピアノコンペティション審査員、同ピアノステップアドバイザー。

著書に

- ・新しい伴奏による日本の唱歌集（共著）「一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 ミュッセ」
- ・音楽的な音の切り方について「音楽之友社 ムジカノーヴァ 2014年3月号 特集記事 審査員が明かすコンクール予選演奏の問題点 解決策2」

(2) 三村 則子先生 (暫定)

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。ウィーンフィルハーモニー管弦楽団、NHK交響楽団、日本フィルハーモニーのメンバーとの室内楽を始め、著名なソリスト、歌手、合唱団の伴奏を務める。また、NHK・FM「午後のリサイタル」出演、新日本フィルハーモニー交響楽団とピアノ協奏曲を共演するなど、幅広い演奏活動を行っている。現在、城西国際大学、埼玉県立大宮光陵高校、松伏高校音楽科ピアノ講師、ピティナピアノコンペティション審査員、ヤマハ音楽教室ピアノ講師の指導を務める。

参加費用 3,000円

対象:

- ・東京六大学ピアノ連盟に所属する各大学に在学する学部及び同大学院生
- ・東京六大学ピアノ連盟の各サークルに所属する他大学生

エントリー方法:

エントリー期間中に、

【氏名】

【所属サークル名】

【在籍大学名(六連以外でも)】

【学年】

【演奏曲目・演奏時間】※1人13分程度以内を参考に選曲。選抜された場合には基本的に同じ曲 を3/27に演奏していただきます。

【備考】※翌日に六連ウィーン旅行等もありますので、演奏時間帯等の希望がございましたらお伝え下さい。

エントリー期間:

1/6 (土) から1/16 (火) まで

※応募者が多数の場合、各大学間の人数調整をさせていただく場合がございます。

② スプリングコンサート
～The Final～

主催:ヤマハ銀座店
日にち: 2018/3/27 (水)
場所:ヤマハ銀座店 コンサートサロン
(<http://www.yamahaginza.com/salon/>)
出演贈呈料(謝礼) 7000円

概要:「スプリングコンサート ～Preliminary～」
にて、選考された6名、及び今年度六連の演奏会で活躍した若干名が出演する今年度を締めくくる演奏会です。チケットは1枚2000円で最大94席のコンサートです。出演者一人一人にヤマハ様から謝礼も用意されており、格式高い演奏会になります。

出演者:
・「スプリングコンサート
～Preliminary～」において、外部審査員による審査の上選考された方
...6名
・今年度の定期演奏会またはフレッシュコンサートに出演された方のうち六連指定の方式にて選出された方
...2名

※ ご不明な点がございましたら、rokuren23@gmail.com までお願い致します。

東京大学理科I類 2年
Kaito Muramatsu (村松海渡) musicience@gmail.com
080-9546-9440

(参考) スプリングコンサートにおけるフローチャート

